

# FCT

Fundação para a Ciência e a Tecnologia  
MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR

ISCTE IUL  
Instituto Universitário de Lisboa  
Lisbon University Institute

FLUL  
FACULDADE  
DE LETRAS  
UNIVERSIDADE  
DE LISBOA

## COLÓQUIO «OS LEILÕES E O MERCADO DA ARTE»

19 e 20 de Abril. Local: ISCTE-IUL auditório B103. Entrada livre.

### PROGRAMA

#### 5ª FEIRA – 19 de Abril

14h10	<b>L. Afonso e A. Fernandes</b>	APRESENTAÇÃO
14h20	<b>Alexandra Fernandes</b>	<i>O mercado da arte no âmbito da economia cultural e criativa</i>
14h40	<b>João Garcia</b>	<i>O mercado leiloeiro e os jovens talentos: a emergência de novas marcas</i>
15h00	<b>Miguel Cabral Moncada</b>	<i>A peritagem no mercado da arte: o caso das leiloeiras</i>
15h20	<b>Gonçalo Baptista</b>	<i>O seguro enquanto proteção financeira das obras de arte</i>
15h40		DEBATE
16h00		INTERVALO
16h20	<b>Luísa Especial</b>	<i>O curador e o mercado</i>
16h40	<b>Maria José Cadete</b>	<i>Os fundos de investimento em arte: o caso do ART INVEST</i>
17h00	<b>Inês Curto</b>	<i>Um valor inestimável: técnicas de negociação no mercado primário de arte contemporânea de Lisboa</i>
17h20	<b>Leonor Macedo</b>	<i>Colecionadores de arte contemporânea: tipologias e comportamentos</i>
17h40		DEBATE
18h00		ENCERRAMENTO

## 6ª FEIRA – 20 de Abril

09h00	<b>Fernando Grilo</b>	<i>A constituição de uma coleção de arte no início do século XX: José Relvas e o mercado de arte internacional</i>
09h20	<b>Clara Moura Soares</b>	<i>Os leilões de património artístico: uma consequência da Lei da Separação de 1911</i>
09h40	<b>Maria João Neto</b>	<i>O leilão do Palácio de Monserrate em 1946</i>
10h00	<b>Marta Nunes</b>	<i>O mercado leiloeiro lisboeta na segunda metade do século XX</i>
10h20		DEBATE
10h40		INTERVALO
11h00	<b>Inês F. Lopes</b>	<i>O impacto das intervenções de conservação e restauro na autenticidade das obras de arte e no valor de mercado</i>
11h20	<b>Anísio Franco</b>	<i>Quatro histórias de antiguidades</i>
11h40	<b>Vítor Serrão</b>	<i>Ética, património e mercado da arte</i>
12h00		DEBATE
12h20		INTERVALO / ALMOÇO
14h00	<b>Iain Robertson</b>	<i>Art from the emerging markets</i>
14h45		DEBATE
15h00		INTERVALO
15h20	<b>João J. Teixeira</b>	<i>O mercado leiloeiro em Portugal (2005-2012). A crise financeira, efeitos e consequências</i>
15h40	<b>Pedro Simões</b>	<i>A arte contemporânea no mercado leiloeiro nacional (2008-2011)</i>
16h00	<b>Inês Martins</b>	<i>Leilões de pintura e escultura sacra portuguesa dos séculos XV e XVI</i>
16h20		INTERVALO
16h40	<b>Luís Afonso</b>	<i>Características e tendências do mercado leiloeiro português nos últimos anos</i>
17h25		DEBATE
17h45	<b>L. Afonso e A. Fernandes</b>	ENCERRAMENTO

Colóquio realizado no âmbito do projeto de investigação financiado pela Fundação para a Ciência e Tecnologia intitulado *O mercado leiloeiro de arte antiga e contemporânea em Lisboa (2005-2011)*, referência PTDC/EAT-HAT/103690/2008, desenvolvido em parceria pelo IHA-CI da FLUL e pela UNIDE do ISCTE-IUL.

Mais informações estão disponíveis em <http://iha.pt.vu/>, nomeadamente os resumos das comunicações. Para outras questões a respeito deste colóquio é favor contactar o Prof. Luís U. Afonso através do email [luís.afonso@fl.ul.pt](mailto:luís.afonso@fl.ul.pt).